



# บันทึกข้อความ

6

เลขที่	2112
วันที่	- 4 ต.ค. 2553
เวลา	11.00

คณะกรรมการวิจัย

ส่วนราชการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว โทรภายใน 5087

ที่ ศธ 0519.9/พิเศษ

วันที่ 4 ต.ค. 53

เรื่อง ตรวจสอบประเภทของโครงการ และงบประมาณ

เรียน คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

เพื่อเสนอโครงการของหน่วยงาน / ฝ่ายต่าง ๆ ให้คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ พิจารณานอมนุมัติ/ สั่งการ  
สำนักงานคณบดี ได้ตรวจสอบงบประมาณ และตรวจสอบประเภท ตามรายละเอียดของโครงการที่แนบมาพร้อมนี้  
เรียบร้อยแล้ว ก่อนนำเสนอคณบดีพิจารณาอนุมัติในชั้นตอนสุดท้าย

งานบริการการศึกษา

เป็นโครงการ / กิจกรรม ประเภท

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคมและชุมชน                                  | <input checked="" type="checkbox"/> กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| <input checked="" type="checkbox"/> กิจกรรมวิชาการ   | <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านการบริหาร ยุทธศาสตร์         |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านวางแผนและพัฒนา   | <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านการบริหารจัดการ              |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านประกันคุณภาพการศึกษา                                       | <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านวิจัย                        |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม                                    | <input type="checkbox"/> กิจกรรมอบรมเพื่อพัฒนาตนเอง              |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ คุณธรรม จริยธรรม และพัฒนาบุคลิกภาพ              |  |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมการพัฒนา หรือ สัมมนาปฏิบัติการเกี่ยวกับกิจกรรมนิสิตนักศึกษา    |  |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมที่สอดคล้องกับคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ / ชัดลักษณะนิสิต |  |
| <input type="checkbox"/> อื่น ๆ .....  |  |

at  
ผู้ตรวจสอบ

งานนโยบายและแผน

เป็นโครงการ / กิจกรรม

- งบประมาณ / งบรายได้ หมวด..... งบอุดหนุน เป็นโครงการในแผนงาน..... (ยื่นกำกับเอกสารแนบมา)
- อื่น ๆ .....

olr. ✓  
ผู้ตรวจสอบ

งานการเงิน

งบประมาณ โครงการ..... 100,000.- จำนวนเงินที่ใช้ได้..... 90,000.- เงินคงเหลือ..... 10,000.-

รายละเอียดค่าใช้จ่าย  ถูกต้อง  คินหน่วยงาน/ฝ่าย มีแก้ไข คือ

ผู้ตรวจสอบ



## บันทึกข้อความ

หนังสือโครงการ	2112
วันที่	- 4, ต.พ. 2553
เวลา	11. 12 น.

ลงนามรับเรื่อง

ส่วนราชการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว

โทร. ภายใน 5087

ที่ ศช.0519/

วันที่ ๗ กรกฎาคม 2553

เรื่อง ขออนุมัติโครงการและงบประมาณ

เรียน คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

ด้วยสาขาวิชาทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่ งานบัณฑิตศึกษา (นอกเวลาราชการ) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีความประสงค์จะจัดโครงการ "โครงการศึกษาดูงานการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ในสาธารณรัฐประชาชนจีน 2553" ในระหว่างวันที่ 12 - 17 กันยายน 2553 เพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์ความรู้ทางทัศนศิลป์ในระดับสากล ซึ่งมีความสอดคล้องกับการปรับปรุงหลักสูตรและยุทธศาสตร์การบริหารงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ยุทธศาสตร์ทางด้านการพัฒนาหลักสูตรแบบประยุกต์เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนในปัจจุบัน และเพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่รองรับกับพัฒนาการทางด้านต่างๆของสังคมทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ ในการนี้จึงใคร่ขออนุมัติจัดโครงการดังกล่าว โดยใช้งบประมาณจากเงินรายได้ งานบัณฑิตศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ หมาดรายจ่ายอื่น จำนวนเงิน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) ซึ่งในการนี้ได้รับมติเห็นชอบในการเปลี่ยนแปลงโครงการ ตลอดจนการจัดทำโครงการในครั้งนี้อย่างดี จากคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์เรียบร้อยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการและงบประมาณ ขอขอบคุณยิ่ง

(รองศาสตราจารย์สมศักดิ์ ชวาลาวัฒน์)

ประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

ศป.ม ทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่

เรียน รก.คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

เพื่อโครงการ  
๗  
๗๓/๕๓

รศ.ดร.สมศักดิ์ ชวาลาวัฒน์

๗ ก.ค. ๒๕๕๓

โครงการศึกษาดูงานการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์  
ในสาธารณรัฐประชาชนจีน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553

---

1. ชื่อโครงการ

โครงการศึกษาดูงานการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ในสาธารณรัฐประชาชนจีน

2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

หลักสูตรทัศนศิลป์ : ศิลปะสมัยใหม่ คณะศิลปกรรมศาสตร์

3. หัวหน้าโครงการ / คณะผู้ดำเนินการ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ที่ปรึกษา
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์	ที่ปรึกษา
รองศาสตราจารย์สมศักดิ์ ชวาลาวัณย์	ประธานโครงการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิวัฒน์ ปัญญาตระกูล	กรรมการ
อาจารย์ถนอม ช่างักดิ์	กรรมการ
อาจารย์สุพจน์ ศิริรัชนิกร	กรรมการ
อาจารย์สุชาติ ทองสีมา	กรรมการ
อาจารย์สมศักดิ์ เหมะรักษ์	กรรมการ
นายชิต กังวาราวุฒิ	กรรมการ
นายอาทิตย์ มูลสาร	กรรมการ
อาจารย์เด่นพงษ์ วงษาโรจน์	กรรมการและเลขานุการ

#### 4. หลักการและเหตุผล

เนื่องด้วยการพัฒนาของยุคสมัย ค่านิยมทางศิลปะที่มีความแตกต่างกันของคนในสังคมมุมมองทางศิลปะที่ถูกปลูกฝังจากสื่อมวลชน ส่งผลกระทบต่อทัศนคติกับการจัดนิทรรศการแสดงผลงานศิลปกรรมในปัจจุบันที่หลายนิทรรศการจะมีชีวิตเพียงแค่วันที่เปิดงาน และหลังจากนั้นนิทรรศการดูเหมือนจะถูกทอดทิ้งจากมวลชนที่จะก้าวเข้ามาชม ซึ่งไม่ต่างจากแหล่งการเรียนรู้ของพิพิธภัณฑ์ ที่เป็นแหล่งการเรียนรู้ที่จัดแสดงความเป็นอดีตให้โลกปัจจุบันได้รับรู้ ทั้งนี้ทั้ง 2 นี้ล้วนแล้วแต่ประสบปัญหาเดียวกัน กับการไม่เป็นที่สนใจของการเข้าไปเรียนรู้ของประชาชน

ในรายวิชาการวิชา VA531 ART MUSEUM AND GALLERY ADMINISTRATION ซึ่งในรายวิชาดังกล่าวเป็นการเรียนรู้ระบบวิธีการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ จึงจัดโครงการศึกษาดูงานในหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ ของมหานครปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีนเพื่อศึกษาระบบการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ร่วมสมัยเพื่อพัฒนาและบูรณาการองค์ความรู้ของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาให้พัฒนายิ่งขึ้นต่อไป

#### 5. วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อศึกษาดูงานความแตกต่างในระบบของการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ร่วมสมัยในสาธารณรัฐประชาชนจีน
2. เพื่อศึกษาศิลปวัฒนธรรมทั้งศิลปะจีน โบราณและศิลปะร่วมสมัยของสาธารณรัฐประชาชนจีน
3. พบปะพูดคุยแลกเปลี่ยนทัศนคติกับภัณฑารักษ์ประจำหอศิลป์ร่วมสมัยในสาธารณรัฐประชาชนจีน

#### 6. พื้นที่ศึกษา

- Tang Contemporary Art
- 798 Art Space
- Beijing Art Museum
- Forbidden Palace

#### 7. ลักษณะของกิจกรรม

- กิจกรรมเกี่ยวกับบริการวิชาการ โดยตรง

- กิจกรรมมีการบูรณาการกับ
- การเรียนการสอน (กระบวนการสร้างบัณฑิต)
- ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

8. เป้าหมายผู้รับบริการ / ผู้ร่วมศึกษาดูงาน

อาจารย์ถนอม ชากักดี  
อาจารย์สุพจน์ ศิริวิชานิก  
อาจารย์สุชาติ ทองสิมา  
นายชลิต กังวาราวุฒิ  
นายอาทิตย์ มูลสาร  
นาย ถนอมศักดิ์ ไชยคำ  
นาย ธนพล จุลกะเขียน  
น.ศ. จารุภา โทธิ์ไ้น  
นาย นครินทร์ เกษสุวรรณ  
น.ศ. วราภรณ์ ชะลอตันดิสกุล  
นาย เอกธ เต็งสกุล  
น.ศ. สุวิมล นิยมเดชา

9. วิธีดำเนินการ

1. ประชุมวางแผนการดำเนินงานเดือนกรกฎาคม 2553
2. ประสานงานกับบุคคลและองค์กรที่เกี่ยวข้องในเดือนสิงหาคม 2553
3. ดำเนินการตามโครงการในเดือนกันยายน 2553
4. ประเมินผลโครงการในเดือนกันยายน 2553

10. ระยะเวลาดำเนินการ

12 - 17 กันยายน 2553

11. แผนดำเนินการ

แผนการและกิจกรรมดำเนินการ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2553

กิจกรรม	ปีงบประมาณ												หมายเหตุ
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
ประชุมวางแผนการดำเนินงาน										/			
ประสานงานกับองค์กรที่เกี่ยวข้อง											/		
จัดดำเนินโครงการ												/	
ประเมินผลโครงการ												/	

12. รายละเอียดงบประมาณของโครงการ

โดยใช้เงินงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2551 โครงการบัณฑิตศึกษา ภาคพิเศษ  
หมวดรายจ่ายอื่น

ค่าตัวเครื่องบิน ไปกลับ กรุงเทพฯ-ปักกิ่ง 12 ที่นั่ง                      100,000 บาท

รวมงบประมาณในการดำเนินโครงการทั้งสิ้น                      100,000                      บาท  
(หนึ่งแสนบาทถ้วน)

\* ขอตัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

13. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.สามารถแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ทางจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ร่วมสมัย                      ร่วมกัน  
ระหว่างศิลปินร่วมสมัย นิสิตบัณฑิตศึกษา และคณาจารย์
- 2.สามารถศึกษาข้อมูลศิลปวัฒนธรรมทั้งศิลปะจีน โบราณและศิลปะร่วมสมัยของ  
สาธารณรัฐประชาชนจีน
- 3.สามารถแลกเปลี่ยนทัศนคติกับภัณฑารักษ์ประจำหอศิลป์ร่วมสมัยในสาธารณรัฐ  
ประชาชนจีน



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว โทร.ภายใน 5087

ที่ ศธ.0519/ศษ

วันที่ 28 กรกฎาคม 2553

เรื่อง ขอลเปลี่ยนแปลงโครงการและงบประมาณ

เรียน คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

ตามที่สาขาวิชาทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่ งานบัณฑิตศึกษา (นอกเวลาราชการ) คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้รับการจัดสรรเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2553 งบรายจ่ายอื่น เพื่อดำเนินการ โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการผู้สอนสาขาวิชาทัศนศิลป์ ในระดับอุดมศึกษาทั่วประเทศ เรื่อง "ศิลปะจินตทัศน์บูรณาการต่อจากทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่" วงเงินงบประมาณจำนวน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) เพื่อให้การดำเนิน โครงการบริหารหลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ตลอดจนมีความสอดคล้องกับการดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา และยุทธศาสตร์การบริหารงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ยุทธศาสตร์ทางด้านพัฒนาหลักสูตรแบบประยุกต์ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน ในปัจจุบัน และเพื่อหลีกเลี่ยงความขัดแย้งหรือข้อพิพาททางด้านการเงินของสังคม ทั้งในระดับชาติ และระดับนานาชาติ ในการนี้จึงขอเปลี่ยนแปลงโครงการและงบประมาณดังกล่าว เพื่อจัดทำ "โครงการศึกษาดูงานการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ในสาธารณรัฐประชาชนจีน 2553" โดยใช้งบประมาณจากเงินรายได้ งานบัณฑิตศึกษาหมวดรายจ่ายอื่น จำนวน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) จึงใคร่ขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังนี้

1. เปลี่ยนแปลงโครงการจากโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการผู้สอนสาขาวิชาทัศนศิลป์ ในระดับอุดมศึกษาทั่วประเทศ เรื่อง "ศิลปะจินตทัศน์บูรณาการต่อจากทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่" ไปเป็น "โครงการศึกษาดูงานการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ในสาธารณรัฐประชาชนจีน 2553"
2. เห็นชอบให้ดำเนิน "โครงการศึกษาดูงานการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ในสาธารณรัฐประชาชนจีน 2553" โดยใช้งบประมาณดำเนินการจากเงินรายได้งานบัณฑิตศึกษา (ภาคพิเศษ) งบรายจ่ายอื่น จำนวน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ ขอขอบคุณ

(รองศาสตราจารย์สมศักดิ์ ชวาลาวิทย์)

ประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร  
ศป.ม ทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่

คำชี้แจงประกอบคำขอผลผลิต สำนักการคลังกรมการคลัง

หน่วยงาน	คณะศิลปกรรมศาสตร์			ผลผลิต	ผู้ยื่นโครงการศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ (บัณฑิตศึกษา ภาควิชา)
ลำดับที่	ประเภท - รายการ	เป้าหมาย		ค่าขอตั้ง งบประมาณปี 2553	สรุปคำชี้แจง
		หน่วยนับ	จำนวน		
	งบรายจ่ายอื่น			3,330,000	
1	ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม/สัมมนาที่จัดเอง และ โครงการอื่นๆ ที่จัดเอง	โครงการ	9	920,000	1. โครงการภาคสนามหมู่บ้านมอญ 30,000 บาท 2. โครงการภาคสนามหมู่บ้านกะเหรี่ยง 50,000 บาท 3. โครงการทัศนศึกษาแหล่งประวัติศาสตร์ 30,000 บาท 4. โครงการภาคสนามประเทศกัมพูชา 120,000 บาท 5. โครงการภาคสนามประเทศมาเลเซีย 110,000 บาท 6. โครงการพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน 180,000 บาท 7. โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการผู้สอนสาขาวิชาทัศนศิลป์ในระดับอุดมศึกษา 100,000 บาท 8. โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการบุคลากร การออกแบบเซรามิกส์ในระดับอุดมศึกษาภาคตะวันออกเฉียง 100,000 บาท 9. โครงการนำเสนอผลงานปริญาโท ระดับบัณฑิตศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ 200,000 บาท
2	ค่าใช้จ่ายจากความร่วมมือและศึกษาดูงาน	โครงการ	8	2,410,000	1. โครงการศึกษาดูงานด้านนวัตกรรม การออกแบบ 200,000 บาท 2. โครงการศึกษาดูงานของนิสิตสาขาวิชา นวัตกรรม การออกแบบ 420,000 บาท 3. โครงการศึกษาดูงานด้านการเรียนการสอน ทางด้านศิลปศึกษา 200,000 บาท 4. โครงการศึกษาดูงานของนิสิตสาขาวิชา ศิลปศึกษา 420,000 บาท 5. นิทรรศการศิลปกรรม เซรามิกส์ ประติมากรรม และจิตรกรรม " Made in Japan " 200,000 บาท





# บันทึกข้อความ

คณะศิลปกรรมศาสตร์ 2070  
 วันที่ .....  
 วันที่ 28 ก.ค. 53  
 เวลา 10.00 น.

ส่วนราชการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว โทร.ภายใน 5087

ที่ ศบ.0519/ศอ

วันที่ 28 กรกฎาคม 2553

ลงนาม

เรื่อง ขอลดข้อเปลี่ยนแปลงโครงการและงบประมาณ

เรียน คณะศิลปกรรมศาสตร์

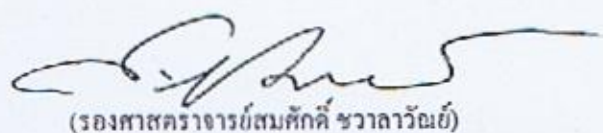
ตามที่สาขาวิชาทัศนศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่ งานบัณฑิตศึกษา (นอกเวลาราชการ) คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้รับการจัดสรรเงินรายได้ ประจําปีงบประมาณ 2553 งบรายจ่ายอื่น เพื่อดำเนินการ โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการบุคลากรผู้สอนสาขาวิชาการออกแบบเซรามิกส์ในระดับอุดมศึกษาภาครัฐ - เอกชน รวมทั้งผู้ประกอบการภาคอุตสาหกรรมเซรามิกส์ขนาดใหญ่และผู้ประกอบการรายย่อย (SMEs) เรื่อง "นวัตกรรมการออกแบบเซรามิกส์เพื่อการส่งออก" วงเงินงบประมาณจำนวน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) เพื่อให้การดำเนินโครงการบริหารหลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ตลอดจนมีความสอดคล้องกับการดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา และยุทธศาสตร์การบริหารงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ยุทธศาสตร์ทางด้านพัฒนาหลักสูตรแบบประยุกต์ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนในปัจจุบัน และเพื่อผลิตมหาบัณฑิตเพื่อรองรับกับพัฒนาการทางด้านต่างๆ ของสังคม ทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ ในการนี้จึงขอเปลี่ยนแปลงโครงการและงบประมาณดังกล่าว เพื่อจัดทำ "โครงการสัมมนาวิชาการและนิทรรศการผลงานศิลปกรรมของคณาจารย์และนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปกรรมนาโกยา 2553" โดยใช้งบประมาณจากเงินรายได้ งานบัณฑิตศึกษาหมวดรายจ่ายอื่น จำนวน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) จึงใคร่ขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังนี้

1. เปลี่ยนแปลงโครงการจากโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการบุคลากรผู้สอนสาขาวิชาการออกแบบเซรามิกส์ในระดับอุดมศึกษาภาครัฐ - เอกชน รวมทั้งผู้ประกอบการภาคอุตสาหกรรมเซรามิกส์ขนาดใหญ่และผู้ประกอบการรายย่อย (SMEs) เรื่อง "นวัตกรรมการออกแบบเซรามิกส์เพื่อการส่งออก" ไปเป็น "โครงการสัมมนาวิชาการและนิทรรศการผลงานศิลปกรรมของคณาจารย์และนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปกรรมนาโกยา 2553"
2. เห็นชอบให้ดำเนิน "โครงการสัมมนาวิชาการและนิทรรศการผลงานศิลปกรรมของคณาจารย์และนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปกรรมนาโกยา 2553" โดยใช้งบประมาณดำเนินการจากเงินรายได้งานบัณฑิตศึกษา (ภาคพิเศษ) งบรายจ่ายอื่น จำนวน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ ขอขอบคุณ

เรียน คณะศิลปกรรมศาสตร์

*เพื่อไปแจ้งที่กองบริหารงานบุคคล  
 2/พช.ส.วิ.ศอ. เรื่องการขอ  
 งบประมาณรายจ่ายอื่น  
 28-28 ก.ค. 53*



(รองศาสตราจารย์สมศักดิ์ ชวาลวิวัฒน์)  
 ประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร  
 ศป.ม ทักษิณศิลป์: ศิลปะสมัยใหม่

*แจ้งรพ. ศป.ม. ทักษิณศิลป์  
 ศป.ม. ทักษิณศิลป์  
 28 ก.ค. 53*

1. *ayud*  
 2. *บันทึกข้อความ*

**สรุปมติการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
ครั้งที่ 7/2553 เมื่อวันที่ 28 กรกฎาคม 2553**

เรื่องที่เสนอ	มติ
<b>เรื่องแจ้งเพื่อทราบ</b>	
1. รายวิชาที่ไม่มีนิสิตลงทะเบียน	รับทราบ
2. แนวปฏิบัติเพื่อติดตามผลการเรียน	รับทราบ
3. รายงานสถานะทางการเงินคณะศิลปกรรมศาสตร์ (1 ตุลาคม 2552 – 23 กรกฎาคม 2553)	รับทราบ
4. สรุปค่าขอตั้งงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2554 คณะศิลปกรรมศาสตร์	รับทราบ
5. สรุปยอดงบประมาณงานวิจัย และรายชื่อผู้วิจัยที่ต้องจัดทำเอกสารขอขยายเวลา	รับทราบ
<b>รับรองรายงานการประชุม</b>	
6. รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 7/2553	รับรอง
<b>เรื่องเพื่อพิจารณา</b>	
7. สรุปผลการติดตามการใช้งบประมาณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553	เห็นชอบ
8. ขออนุมัติจัดซื้อครุภัณฑ์	อนุมัติ ให้ดำเนินการจัดซื้อครุภัณฑ์จากการโอนเปลี่ยนแปลงหมวดเงิน จำนวน 5 รายการ และเห็นควรดำเนินการแจ้งไปยังมหาวิทยาลัย ต่อไป
9. ขออนุมัติโอนเปลี่ยนแปลงหมวดเงินจากหมวดค่าตอบแทนใช้สอยวัสดุ	อนุมัติ ให้โอนเปลี่ยนแปลงหมวดเงินจากงานบัณฑิตศึกษา (นอกเวลาราชการ) หมวดค่าตอบแทนใช้สอยและวัสดุ จำนวน 640,000 บาท (หกแสนสี่หมื่นบาทถ้วน) เป็น 1) หมวดเงินค่าสาธารณูปโภค 400,000 บาท 2) หมวดเงินค่าครุภัณฑ์ 240,000 บาท และเห็นควรมอบงานการเงินดำเนินการแจ้งมหาวิทยาลัย ต่อไป
10. หลักเกณฑ์การจ่ายเงินค่าสอนภาระงานของวิชาศึกษาทั่วไป	อนุมัติ หลักเกณฑ์การจ่ายเงินรายได้คณะศิลปกรรมศาสตร์ (รายวิชาศึกษาทั่วไป) และแจ้งงานการเงินเพื่อนำมาใช้ปฏิบัติตั้งแต่ภาคเรียนที่ 2/2552 เป็นต้นไป

เรื่องที่เสนอ	มติ
11. ขอเปลี่ยนแปลงโครงการและงบประมาณ (โครงการศึกษาดูงานการจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ในสาธารณรัฐประชาชนจีน 2553)	อนุมัติให้ดำเนินการเปลี่ยนแปลงโครงการ และดำเนินการต่อไป
12. ขอเปลี่ยนแปลงโครงการและงบประมาณ (โครงการสัมมนาวิชาการและนิทรรศการผลงานศิลปกรรมของคณาจารย์และนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปกรรมนาโกยา 2553)	อนุมัติให้ดำเนินการเปลี่ยนแปลงโครงการ และดำเนินการต่อไป

.....