

0m5

3.



# บันทึกข้อความ

คณะศิลปกรรมศาสตร์  
 วันที่ 2 ส.ค. 2553  
 วันที่ .....  
 เวลา 13.55 น.

ส่วนราชการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว โทรภายใน 5087

คงบารจ่าเรื่งงด้้ออ

ที่ ศธ 0519.9/พิเศษ

วันที่ 2 ส.ค 2553

เรื่อง ตรวจสอบประเภทของโครงการ และงบประมาณ

เรียน คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

เพื่อเสนอโครงการของหน่วยงาน/ฝ่ายต่าง ๆ ให้คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ พิจารณานุมัติ/ส่งกร  
 สำนักงานคณบดี ได้ตรวจสอบงบประมาณ และตรวจสอบประเภท ตามรายละเอียดของโครงการที่แนบมาพร้อมนี้  
 เรียบร้อยแล้ว ก่อนนำเสนอคณบดีพิจารณาอนุมัติในขั้นตอนสุดท้าย

### งานบริการการศึกษา

เป็นโครงการ/กิจกรรม ประเภท

- กิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคมและชุมชน
- กิจกรรมวิชาการ
- กิจกรรมด้านวางแผนและพัฒนา
- กิจกรรมด้านประกันคุณภาพการศึกษา
- กิจกรรมอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม
- กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ คุณธรรม จริยธรรม และพัฒนาบุคลิกภาพ
- กิจกรรมการพัฒนา หรือ สัมมนาปฏิบัติการเกี่ยวกับกิจกรรมนิสิตนักศึกษา
- อื่น ๆ .....

ak

ผู้ตรวจสอบ

### งานนโยบายและแผน

เป็นโครงการ/กิจกรรม

- งบประมาณ
- งบแผ่นดิน
- งบรายได้ หมวด.....
- อื่น ๆ งบมยงก

0m5

ผู้ตรวจสอบ

### งานการเงิน

งบประมาณ จำนวนเงินที่ใช้ได้..... เงินคงเหลือ.....

รายละเอียดค่าใช้จ่าย  ถูกต้อง  คินหน่วยงาน/ฝ่าย มีแก้ไข คือ

@/วอบปจกมท มศว

Si Si

ผู้ตรวจสอบ



## บันทึกข้อความ

วันที่รับที่	2083
วันที่	2 ส.ค. 2553
เวลา	13.55 น.

ลงนามรับเรื่องตัว

ส่วนราชการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โทร. 5122

ที่ ศธ 0519.9 / พิเศษ 001

วันที่ 2 สิงหาคม 2553

เรื่อง ขออนุมัติโครงการไหว้และครอบครุทางนาฏศิลป์ไทย

เรียน คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

ด้วย สาขานาฏศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ กำหนดจัดโครงการไหว้และครอบครุทางนาฏศิลป์ไทย ขึ้น เนื่องจากต้องการปลูกฝังจิตสำนึกการปฏิบัติตนต่อครูอาจารย์ ก่อให้เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างนิสิต กับคณาจารย์ อีกทั้งเล็งเห็นความสำคัญของสาขาวิชาที่ตนเองได้ศึกษาเล่าเรียนและเคารพในวิชาชีพของตน ตลอดจนการสร้างควมสำนึกในคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมอันเป็นสิ่งบ่งชี้ความเป็นชาติท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงของกระแสโลก ในการนี้ จึงขออนุมัติจัดโครงการไหว้และครอบครุทางนาฏศิลป์ไทย ภายในวันที่ 23 กันยายน 2553 โดยใช้เงินงบประมาณภายนอก

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(อาจารย์ปิยวดี มากพา)

ประธานฝ่ายดำเนินงานโครงการฯ

(อาจารย์ปรารภณา คงลำราญ)

หัวหน้าสาขาวิชานาฏศิลป์

3 ส.ค. 53

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553

.....

1. ชื่อโครงการ โครงการไหว้และครอบครุทางนาฏศิลป์ไทย

2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สาขาวิชานาฏศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

3. หัวหน้าโครงการ / คณะผู้ดำเนินการ

คณะกรรมการที่ปรึกษา

คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

รองคณบดีฝ่ายบริหาร

รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รองคณบดีฝ่ายพัฒนาศักยภาพนิสิต

รองคณบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษาและระบบสารสนเทศ

คณะกรรมการดำเนินงาน

อาจารย์ปิยวดี	มากพา	ประธานโครงการ
อาจารย์ปรารถนา	คงสำราญ	รองประธาน
อาจารย์อภิธรรม	กำแพงแก้ว	กรรมการ
อาจารย์ระวีวรรณ	วรรณวิไชย	กรรมการ
อาจารย์ดาริณี	ชำนาญหมอบ	กรรมการ
อาจารย์กิตติกรณ์	นพอุดมพันธ์ุ	กรรมการ
อาจารย์รินบุญ	นุชน้อมบุญ	กรรมการ
อาจารย์พันธุ์ชนะ	สุนทรพิพิธ	กรรมการ
อาจารย์เมธี	พันธ์วราทร	กรรมการ
อาจารย์สุรศักดิ์	จำนงสาร	กรรมการ
นางสาววิรัชชา	วิศวีรานนท์	กรรมการ
นางสาวปณิตพร	มีสมเสวีรัฐ	กรรมการ

นางสาวสุนทรี	ศักดิ์สวัสดิ์กุล	กรรมการ
นางสาวนัยนา	วงษ์นิเมาะ	กรรมการและเลขานุการ
นางสาวพรรณิ	ยาเชื้อ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

#### 4. หลักการและเหตุผล

การไหว้ครูเป็นประเพณีที่ยึดถือปฏิบัติสืบต่อกันมาเพื่อเป็นการแสดงความเคารพและความกตัญญูต่อครูอาจารย์ผู้สอน อีกทั้งวัฒนธรรมไทยที่สะท้อนให้เห็นถึงความสัมพันธ์อันดีระหว่างครูกับศิษย์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้ศึกษาทางด้านศิลปะ ไม่ว่าจะเป็นด้านทัศนศิลป์ ดุริยางคศิลป์ นาฏศิลป์ ตลอดจนศิลปะแขนงต่างๆ ล้วนเห็นความสำคัญของประเพณีการไหว้ครูเนื่องจากการแสดงความเคารพและความกตัญญูต่อครูอาจารย์ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชา

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้จัดการเรียนการสอนทางศิลปกรรม เพื่อผลิตบัณฑิตทางด้านศิลปกรรมให้เป็นผู้ที่มีพร้อมทั้งคุณภาพ ศักยภาพ และมีจิตสำนึกสาธารณะที่ดีต่อสังคมส่วนรวม อีกทั้งเล็งเห็นถึงความสำคัญของการสร้างความสำนึกในคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรม อันเป็นสิ่งบ่งชี้ความเป็นชาติท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงของกระแสโลก

สาขาวิชานาฏศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เล็งเห็นถึงความสำคัญของครูผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้และสั่งสอนอบรมในด้านคุณธรรมจริยธรรมต่างๆ ให้แก่ลูกศิษย์จึงได้จัดโครงการไหว้และครอบครูทางนาฏศิลป์ไทยขึ้น เพื่อเป็นการแสดงความเคารพและความกตัญญู ต่อครูอาจารย์ และปลูกฝังจิตสำนึกการปฏิบัติตนต่อครูอาจารย์ ก่อให้เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างนิสิตกับคณาจารย์ อีกทั้งเล็งเห็นความสำคัญของสาขาวิชาที่ตนเองได้ศึกษาเล่าเรียนและเคารพในวิชาชีพของตน

#### 5. วัตถุประสงค์ของโครงการ

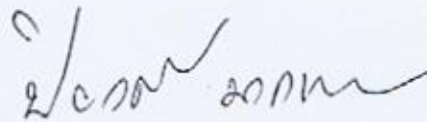
1. เพื่อสนองตอบยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยในเรื่องการสืบสานและสร้างสรรค์วัฒนธรรมและศิลปะ
2. เพื่อปลูกฝังให้นิสิตเกิดความสำนึกทางด้านคุณธรรมจริยธรรม มีความเคารพและกตัญญูต่อครูอาจารย์ที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้
3. เพื่อสร้างสัมพันธ์ภาพและความรู้สึกอันดีระหว่างคณาจารย์และนิสิต
4. เพื่อเสริมสร้างให้นิสิตคณะศิลปกรรมศาสตร์เป็นผู้มีอัตลักษณ์นิสิตแห่งมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คือ พร้อมด้วยศาสตร์และศิลป์



12. รายละเอียดงบประมาณของโครงการ  
งบประมาณภายนอก

13. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. เกิดกิจกรรมอันเป็นการสนองตอบยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยในเรื่องการสืบสานและสร้างสรรควัฒนธรรมและศิลปะ
2. นิสิตเกิดความสำนึกทางด้านคุณธรรมจริยธรรม มีความเคารพและกตัญญูต่อครูอาจารย์ที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้
3. เกิดสัมพันธภาพและความรู้สึกอันดีระหว่างคณาจารย์และนิสิต



(อาจารย์ปิยวดี มากพา)

ประธานโครงการพิธีไหว้ครูนาฏยศิลป์

## โครงการไหว้และครอบครุณาฎศิลป์ไทย

วันที่ 23 กันยายน 2553

ณ หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

### ภาคพิธีสงฆ์

07.30 - 07.40	นิมนต์พระสงฆ์ จำนวน 9 รูป ที่อาสนะ	ฝ่ายพิธีการ
07.40 - 07.50	ประธานในพิธีจุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย	
07.50 - 08.15	พระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์	
08.15 - 08.45	ถวายภัตตาหารและประเคนจตุปัจจัย	ฝ่ายสวัสดิการ
08.45 - 09.00	รับพรและส่งพระ	ฝ่ายสถานที่จัดเตรียมพื้นที่สำหรับพิธีไหว้ครู

### ภาคพิธีไหว้และครอบครุ

09.19 - 09.25	ประธานจัดงานมาจุดธูปเทียนบูชาครู	ฝ่ายพิธีการ
09.25 - 11.30	ครูผู้ประกอบพิธี อ่านโครงการเชิญครูบิณฑาย	
11.30 - 11.50	ถวายเครื่องเซ่นสังเว	
11.50 - 12.10	ผู้มาร่วมงานรำถวายเพื่อบูชาครู	
12.10 - 13.10	ครูผู้ประกอบพิธี ทำพิธีครอบให้ศิษย์	
13.10 - 13.25	ครูผู้ประกอบพิธีทำพิธีมอบให้ศิษย์	
13.25 - 13.40	ครูผู้ประกอบพิธีจะเจิมหน้าผาก ประพรมน้ำมนต์ ให้กับศิษย์ทุกคนที่เข้าพิธีไหว้ครู	
13.40 - 14.00	ศิษย์ทุกคนจะรำส่งครู	

ในระหว่าง 12.10 - 13.25 ให้สลับนิสิตแต่ละชั้นปี แต่ละวิชาเอกไปรับประทานอาหารกลางวัน ไม่เกิน 20 นาที