



บันทึกข้อความ

คณะกรรมการ
วันที่ 1950
วันที่ 20 ก.ค. 2553
เลขที่ 15.602

ส่วนราชการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว โทรภายใน 5087

ที่ ศธ 0519.9./พิเศษ

วันที่ 20 ก.ค. 2553

ลงนามรับเรื่องแล้ว

เรื่อง ตรวจสอบประเภทของโครงการ และงบประมาณ

เรียน คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

เพื่อเสนอโครงการของหน่วยงาน/ ฝ่ายต่าง ๆ ให้คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ พิจารณาอนุมัติ/ สั่งการ สำนักงานคณบดี ได้ตรวจสอบงบประมาณ และตรวจสอบประเภท ตามรายละเอียดของโครงการที่แนบมาพร้อมนี้เรียบร้อยแล้ว ก่อนนำเสนอคณบดีพิจารณาอนุมัติในขั้นตอนนี้สุดท้าย

งานบริการการศึกษา

เป็นโครงการ / กิจกรรม ประเภท

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> กิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคมและชุมชน | <input checked="" type="checkbox"/> กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมวิชาการ | <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านการบริหาร ยุทธศาสตร์ |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านวางแผนและพัฒนา | <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านการบริหารจัดการ |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านประกันคุณภาพการศึกษา | <input type="checkbox"/> กิจกรรมด้านวิจัย |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม | <input type="checkbox"/> กิจกรรมอบรมเพื่อพัฒนาตนเอง |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ คุณธรรม จริยธรรม และพัฒนาบุคลิกภาพ | |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมการพัฒนา หรือ สัมมนาปฏิบัติการเกี่ยวกับกิจกรรมนิสิตนักศึกษา | |
| <input checked="" type="checkbox"/> กิจกรรมที่สอดคล้องกับคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ / อัตลักษณ์นิสิต | |
| <input type="checkbox"/> อื่น ๆ | |

ผู้ตรวจสอบ

งานนโยบายและแผน

เป็นโครงการ / กิจกรรม

- งบประมาณดิน งบรายได้ หมวด.....
- อื่น ๆ

ผู้ตรวจสอบ

งานการเงิน

งบประมาณ โครงการ.....จำนวนเงินที่ใช้ได้.....เงินคงเหลือ.....

รายละเอียดค่าใช้จ่าย ถูกต้อง คินหน่วยงานฝ่าย มีแก้ไข คือ

1/ร่วมประมาณ ๓๐๓๐๓

ผู้ตรวจสอบ



บันทึกข้อความ

คณะศิลปกรรมศาสตร์
รับที่ 1950
วันที่ 20 ก.ค. 2553
เวลา 15.40 น.

ลงนามรับเรื่องด้วย

ส่วนราชการ สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ โทรภายใน 5329

ที่ ศธ 0519.9.03/คศ. 079

วันที่ 20 กรกฎาคม 2553

เรื่อง ขออนุมัติโครงการดนตรีเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ ๗๘ พรรษา

เรียน คณะบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

ด้วยสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้จัดโครงการดนตรีเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ ๗๘ พรรษา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ไรวโรภาสคล้ายวันเสด็จพระราชสมภพ ครบรอบ ๗๘ พรรษา และเพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์และสร้างชื่อเสียงให้กับคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว ในการจัดการเรียนการสอนด้านดนตรี รวมทั้งยังเป็นการสร้างความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว กับสมาคมครูดนตรี (ประเทศไทย) ,โรงเรียนจินตศิลป์การดนตรี , ศูนย์ความเป็นเลิศทางดนตรี

ในการนี้สาขาวิชาฯจึงขออนุมัติจัดทำโครงการดนตรีเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ ๗๘ ในวันที่ 12 สิงหาคม 2553 เวลา 09.00 -16.00 น. ณ หอประชุมชั้น 2 อาคารวิจัยและการศึกษาต่อเนื่อง สมเด็จพระเทพฯ มศว ดังรายละเอียดโครงการที่แนบมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ ขอขอบคุณ

(อาจารย์วาทิต สุวรรณสมบูรณ์)

รักษาราชการแทนหัวหน้าสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล

โครงการดนตรีเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ ๑๘ พรรษา

พ.ศ. 2553

1. ชื่อโครงการ คนตรีเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ ๑๘ พรรษา

2. สถานภาพของโครงการ/ประเภทของโครงการ

โครงการนี้เป็นโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งเป็นโครงการใหม่ คอบสนองพันธกิจของมหาวิทยาลัยทางด้านการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม ส่งเสริมความรู้ความเข้าใจในดนตรีคลาสสิกและดนตรีร่วมสมัยแก่เยาวชน เผยแพร่ชื่อเสียงของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานการศึกษาเอกชน

3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

4. คณะผู้บริหารและดำเนินโครงการ

4.1 ที่ปรึกษาโครงการ

1. กณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
2. นายกษัตริย์มงคล (ประเทศไทย)
3. ผู้บริหาร โรงเรียนจินตศิลป์การดนตรี
4. ผู้บริหารศูนย์ความเป็นเลิศทางดนตรี
5. รศ.ดร.โกวิท ชันชศิริ
6. อ.สมชาย อัสวโกวิท

4.2 คณะกรรมการดำเนินโครงการ

- | | | |
|-------------------------------------|--|---------------|
| 1. อาจารย์ประพันธ์ศักดิ์ พุ่มอินทร์ | | ประธานโครงการ |
| 2. อาจารย์สิษณ์เสก ย่านเคิม | | กรรมการ |
| 3. อาจารย์ ดร.มาเรียมส โบนเนอร์ | | กรรมการ |
| 4. อาจารย์ ดร.ชนิดา ตั้งเฉชะหิรัญ | | กรรมการ |
| 5. อาจารย์ฉัตรพัฒน์ วชิรชัยเกียรติ | | กรรมการ |
| 6. อาจารย์กฤษณ์ วิกรวงษ์วิช | | กรรมการ |
| 7. อาจารย์วาทิต สุวรรณสมบูรณ์ | | กรรมการ |
| 8. อาจารย์ยงยุทธ เอี่ยมสะอาด | | กรรมการ |

9. อาจารย์สมเกียรติ	สายวงศ์	กรรมการ
10. นางสาวจริยา	มณีชนธัญวรกุล	เลขานุการ

5. หลักการและเหตุผล

เนื่องด้วยในวันที่ 12 สิงหาคม 2553 เป็นวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ซึ่งเป็นวันคล้ายวันเสด็จพระราชสมภพและถือว่าเป็นวันแม่ของชาติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ได้ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจน้อยใหญ่เป็นลำดับมา ทั้งในฐานะที่ ทรงเป็นสมเด็จพระบรมราชินีของไทยและ ในฐานะผู้พระราชหฤทัยแห่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กล่าวคือ ทรงช่วยแบ่งเบาพระราชภาระทั้งหลายไป ได้มาก อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ทรัพยากรธรรมชาติ และ การพัฒนาประเทศอยู่เนื่อง ๆ เห็นได้ชัดจากพระราชกรณียกิจที่เผยแพร่สู่สายตาประชาชนอยู่ทุกวันนี้

ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้ สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จึงได้จัดโครงการดนตรีเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ ๘๘ พรรษา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติยศ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ด้วยการใช้กิจกรรมการแสดงดนตรี สร้างค่านิยมที่ดีงามทางด้านวัฒนธรรมต่อเยาวชน ส่งเสริมคุณค่าแห่งสถาบันครอบครัว และให้เยาวชนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ให้ความรู้ความเข้าใจดนตรีด้วยการให้ประสบการณ์การเรียนรู้จริง เช่น การเล่นดนตรี การทำกิจกรรมดนตรี การฟังดนตรี เป็นต้น

โครงการดนตรีเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ ๘๘ พรรษา จึงเป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการพัฒนาสำนึกของความเป็นคนไทยต่อการเกิดทุนสถาบันพระมหากษัตริย์ และ สนับสนุนการเรียนรู้ดนตรีของเยาวชน ทั้งผู้ที่ยังไม่มีประสบการณ์ในการเรียนดนตรี และผู้เรียนที่เริ่มต้นเรียนดนตรี ได้มีโอกาสศึกษา มีประสบการณ์ เข้าใจและเห็นคุณค่าของประโยชน์ดนตรีที่ได้รับไปใช้พัฒนาตนเองต่อไปได้ในอนาคต และในการนี้สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว จะได้ทำความร่วมมือกับสมาคมครูดนตรี (ประเทศไทย) ในการให้วิทยากรการอบรมนักเรียนเยาวชนที่จะจัดการแสดงซึ่งมาจากโรงเรียนดนตรีจินตศิลป์การดนตรี และศูนย์ความเป็นเลิศทางดนตรี และเยาวชนทั่วไป ความร่วมมืออันนี้จะส่งผลคืออย่างยิ่งต่อการพัฒนาวิชาการดนตรี และเอื้อประโยชน์อย่างยิ่งต่อผู้สนใจใฝ่ศึกษาที่จะเข้าร่วมในโครงการนี้

6. วัตถุประสงค์

6.1 เพื่อเฉลิมพระเกียรติยศ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในวโรกาสวันคล้ายวันเสด็จพระราชสมภพ ครบรอบ ๘๘ พรรษา

6.2 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์และสร้างชื่อเสียงให้กับคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว ในการจัดการเรียนการสอนทางศิลปกรรมศาสตร์ ด้านดนตรี

6.3 เพื่อปฏิบัติพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

6.4 เพื่อสร้างความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว กับ สมาคมครูดนตรี (ประเทศไทย), โรงเรียนจินตศิลป์การดนตรี , ศูนย์ความเป็นเลิศทางดนตรี

7. ระยะเวลาดำเนินการ/สถานที่ดำเนินการ

กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่
1. ประชุมคณะกรรมการเพื่อวางแผนดำเนินการ	เดือนมิถุนายน 2553	สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว
2. การซ้อมดนตรีโดยวิทยากรจากสมาคมครูดนตรี(ประเทศไทย)	เดือนกรกฎาคม 2553	สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว
3. การจัดกิจกรรมการแสดงดนตรีเฉลิมพระเกียรติ	12 สิงหาคม 2553	หอประชุมชั้น 2 อาคารวิจัยและการศึกษาต่อเนื่อง สมเด็จพระเทพฯ มศว
4. ประชุมสรุป	18 สิงหาคม 2553	สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว

8. กลุ่มเป้าหมาย

8.1 เป้าหมายหลัก นิสิตสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว นักเรียนโรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) และ นักเรียนโรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

8.2 เป้าหมายรอง ชาวชนที่อยู่ในกรุงเทพมหานคร และประชาชนผู้สนใจทั่วไป

9. งบประมาณ

ไม่ขอใช้งบประมาณใด ๆ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว

10. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

10.1 สามารถจัดการแสดงดนตรีเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในวโรกาสวันคล้ายวันเสด็จพระราชสมภพ ครบรอบ ๘๘ พรรษา

10.2 สามารถประชาสัมพันธ์และสร้างชื่อเสียงให้กับคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว ในการจัดการเรียนการสอนทางศิลปกรรมศาสตร์ ด้านดนตรี

10.3 สามารถปฏิบัติพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยทางด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสร้างค่านิยมแห่งคนไทยที่ศรัทธาแก่เยาวชนไทย

10.4 ก่อให้เกิดความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว กับ สมาคมครูดนตรี (ประเทศไทย) , โรงเรียนจินตศิลป์การดนตรี , ศูนย์ความเป็นเลิศทางดนตรี ซึ่งนำไปสู่โครงการความร่วมมือทางวิชาการที่ดีในอนาคต
